

# La Comisión Diocesana de Medios de Comunicación Social de Matanzas, convoca a la XI edición del Festival de Música Cristiana “Perlita Moré”, 2007.

## Bases del Concurso

1. Podrán participar todos los compositores sin límite de edad.
2. La temática de las obras a presentar será: de carácter litúrgico, es decir, que puedan ser cantadas dentro de la misa o celebración litúrgica (Canto de entrada, Kyrie, Gloria, Aleluya, Ofertorio, Santo, Rito de la paz, Cordero de Dios, Canto de comunión, Acción de gracias, Canto final). También podrán ser enviadas obras musicalizando textos bíblicos y salmos. De contenido religioso cristiano que inviten a la conversión y valores humanos como la comunión y la solidaridad, entre otros.
3. Invitamos a la creación de obras con temas para niños.
4. Cada compositor podrá enviar dos obras como máximo, de las que será seleccionada una. Excepcionalmente serán seleccionadas dos obras de un mismo autor, si estas son de género y temáticas diferentes o si el jurado así lo determina.
5. Las obras se entregarán grabadas en cassettes o discos compactos y textos escritos a máquina o con letra de molde. Ambos se colocarán dentro de un sobre identificado con el título de la obra. Dentro de un sobre sellado aparte, identificado con el mismo título, se colocarán los datos personales del autor o autores (nombre, comunidad, teléfono y ocupación). Es imprescindible cumplir este requisito. De existir dudas, por favor infórmese con su párroco o religiosa responsable. El cassette o el disco compacto serán devueltos.
6. La dirección artística del Festival, en coordinación con el compositor, seleccionará el intérprete de la obra para asegurar la calidad.
7. Los miembros del jurado no podrán presentar obras.
8. Los autores de las obras seleccionadas como finalistas ceden el derecho de reproducción y distribución de las mismas a la Comisión Diocesana de Medios de Comunicación Social de Matanzas.
9. El hecho de participar en el Festival conlleva la aceptación de sus bases.
10. El Jurado creado para este evento seleccionará los temas finalistas, que serán interpretados en la Gala del Festival.

El Festival entregará 3 Premios de Composición e Interpretación así como numerosas Menciones.

Pueden aunarse los esfuerzos, alguien con facilidad para crear los textos, buscaría asociarse con quien tiene inspiración para la melodía y lograrían así una obra conjunta. Igual los sacerdotes, religiosas o laicos más formados pueden orientar a los hermanos en la adecuación de un texto.

Todas las obras finalistas tienen la posibilidad de ser grabadas en un CD con los memoriales interpretativas del Festival.

Si no sabes a quien dirigirte, o no tienes medios para presentar tu obra, problemas de lejanía, transportación, etc. Comunícate con la Comisión Diocesana de Medios de Comunicación Social y, recuerda, que a tiempo es posible encontrar solución a los problemas.

El plazo de admisión para la entrega de las obras **VENCE** el próximo **30 de agosto de 2007**.

Las obras deberán ser remitidas a la siguiente dirección: Comisión Diocesana de Medios de Comunicación Social, Obispado de Matanzas, Contreras, esq. a América, Matanzas, CP.: 40100. Nos puede contactar para cualquier información a través de los teléfonos 245120 y 253107 o a través de la siguiente dirección electrónica : [medioscs@obimatanzas.co.cu](mailto:medioscs@obimatanzas.co.cu)